

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

«Утверждено»

« ____ » _____ 2023 г.

Директор

_____ А.Л. Гехтман

«Принято»

Решение Педагогического Совета

Протокол № ____

« ____ » _____ 2023 г.

Председатель Педагогического Совета

_____ Н.В. Гапоненко

**Образовательная программа
«Обновление содержания педагогического процесса в современном
дошкольном образовании»**

(Лицензия Комитета по образованию Санкт-Петербурга:
Серия 78Л02 № 0000792, регистрационный № 1860 от 27 апреля 2016 г.)

**Учебная программа дополнительного профессионального
педагогического образования
«Методика краеведческого образования дошкольников в контексте
культурного пространства Санкт-Петербурга»
(дистанционное обучение)
36 часов**

Автор-разработчик программы:

Коренева-Леонтьева Е.В., методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района, соавтор программы и педагогической технологии краеведческого образования для детей дошкольного возраста «Город-сказка, город-быль: знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом».

Санкт-Петербург
2023 г.

РАЗДЕЛ 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. **Цель:** повысить профессиональную компетентность педагогов по направлению организации обучения и воспитания в сфере краеведческого образования дошкольников в контексте культурного пространства Санкт-Петербурга.

1.2. Планируемые результаты обучения:

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Профстандарт: 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Развитие обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.	теоретические основные краеведческого образования дошкольников; основные краеведческие программы дошкольного образования в Петербурге; требования проектированию краеведческих программ дошкольников; требования планированию краеведческого образования дошкольной образовательной организации.	выделять образовательные результаты краеведческого образования у дошкольников; разрабатывать дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу туристско-краеведческой направленности в своей образовательной организации; разрабатывать рабочую программу и учебный план по краеведческому образованию; разрабатывать календарно-тематическое планирование краеведческого образования; оформлять технологическую карту образовательной деятельности по краеведческому образованию.

1.3. **Категория обучаемых:** методисты, старшие воспитатели, заместители заведующих по УВР, педагоги и специалисты ДОО, имеющие среднее или высшее профессиональное образование или переподготовку по направлению «педагогика».

1.4. **Форма обучения:** очная с использованием дистанционных образовательных технологий

Режим занятий: 1 неделя 2 часа очное установочное занятие, 2-7 недели по 4-6 часов еженедельно самостоятельные занятия по материалам, представленным преподавателем,

выполнение практических заданий (дистанционное обучение). 8 неделя - очное или он-лайн занятие-зачет (по согласованию со слушателями).

1.5. **Срок освоения программы:** 36 часов

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. МОДУЛЬНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	Модули обучения	Часы				Формы контроля
		Всего	Лекционные, семинары	Практические занятия	Самостоятельные занятия	
1.	МОДУЛЬ 1. Теоретические основы краеведческого образования дошкольников	6.5	2	2,5	2	Тестирование
	1.1 Введение. Цели и задачи изучаемого курса. Самоопределение педагогов.	0.5		0.5		
	1.2 Становление идей краеведческого образования детей дошкольного возраста	1	1			
	1.3 Как проявляется интерес к культурному наследию Санкт-Петербург у детей дошкольного возраста?	0.5	0.5			
	1.4 Обзор программ краеведческого образования для дошкольников.	2.5	0.5	1	1	
	1.5 Планирование и изучение образовательных результатов в краеведческом образовании.	2		1	1	
2.	МОДУЛЬ 2. Планирование краеведческого образования дошкольников	10.5	3	5	2.5	Творческое задание
	2.1 Как проектировать содержание краеведческого образования дошкольников?	1	1			
	2.2 Как разработать дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу (ДООП) туристско-краеведческой направленности в своей образовательной организации?	2.5	1	1	0.5	
	2.3 Как написать рабочую программу и учебный план по краеведческому образованию?	3.5	0.5	2	1	
	2.4 Как разработать календарно-тематическое планирование по краеведческому образованию?	3.5	0.5	2	1	
3.	МОДУЛЬ 3. Педагогическая	17	4.5	7	5.5	Творчес

технология краеведческого образования детей дошкольного возраста					кое задание
3.1 «Встреча с Санкт-Петербургом» как основная форма краеведческого образования детей дошкольного возраста.	2	1	0.5	0.5	
3.2 Принципы организации краеведческого образования детей дошкольного возраста.	1	0.5	0.5		
3.3 Методы краеведческого образования детей дошкольного возраста.	2	0.5	1	1	
3.4 Методические рекомендации по организации «Встреч с Санкт-Петербургом».	4	1	2	1	
3.5 Организация преобразующей деятельности и самостоятельной деятельности детей на этапе закрепления материала	2,5	0.5	1	1	
3.6 Организация проектной деятельности воспитателя и детей на содержании краеведческого образования.	4,5	1	2	2	
Итоговый контроль Рефлексия обучающихся	Защита выпускной аттестационной работы (проекта)				
			2		
Итого	36	9.5	14.5	10	

2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МОДУЛЬ 1. Теоретические основы краеведческого образования дошкольников

1.1 **Введение.** Цели и задачи изучаемого курса. Самоопределение педагогов.

1.2 **Становление идей краеведческого образования детей дошкольного возраста.**

Становление предпосылок краеведческого образования в зарубежной и отечественной педагогике (Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, принцип культуросообразности А. Дистервега, К.Д. Ушинский и петербургские педагоги «родиноведения»). Золотой век отечественного краеведения (И.М. Гревс, Н.П. Анциферов): понятия «анатомии», «физиологии» и «психологии» города. Историко-хронологический, историко-функциональный и литературный подходы к отбору содержания краеведческого образования. Краеведческое образование в методике Е.И. Тихеевой. Понятие «культура города». Знаниевый подход в краеведческом образовании (интеграция краеведческого образования с другими образовательными областями Л.Л. Додон). Возрождение отечественного краеведения (Б.А. Богоусланский, Л.К. Ермолаева, М.С. Каган, В.И. Аксельрод, Л.Н. Махинько). Концепция воспитания юного петербуржца (Колесникова И.А.). Целевые ориентиры краеведческого образования в дошкольном возрасте.

1.3 Как проявляется интерес к культурному наследию Санкт-Петербург у детей дошкольного возраста? Интерес к городу как субъектное качество дошкольника 5-7 лет. Признаки проявления интереса к городу. Значимые источники представлений о городе для дошкольников. Особенности проявления эмоционально-положительного отношения в дошкольном возрасте. Сюжетный контекст изучения города. «Интересные объекты» города для

дошкольников: скульптурное убранство, транспорт, жители. Особенности «Петербургского словаря» дошкольников.

1.4 Обзор программ краеведческого образования для дошкольников. Аналоговый анализ программ «Город на ладошке» Н.Г. Шейко, Е.Н. Коробова, «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова, «Город-сказка, город-быль: знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В.

1.5 Планирование и изучение образовательных результатов в краеведческом образовании. Особенности эмоционально-ценностного отношения к городу у дошкольников. Особенности восприятия и представлений об архитектурно-скульптурном облике города, символике Санкт-Петербурга. Особенности первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга. Особенности проявления художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге. Методики диагностики в краеведческом образовании. Критериальные показатели освоения детьми содержания программы. Ступени освоения детьми содержания программы. Практикум по разработке образовательных результатов.

МОДУЛЬ II. Планирование краеведческого образования дошкольников

2.1 Как проектировать содержание краеведческого образования дошкольников?

Модульный принцип построения программы. Идея сквозных линий в программе. Словарная работа.

2.2 Как разработать дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу (ДООП) туристско-краеведческой направленности в своей образовательной организации? Методические рекомендации Комитета по образованию Санкт-Петербурга по написанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Анализ разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности. Практикум по разработке ДООП туристско-краеведческой направленности.

2.3 Как написать рабочую программу и учебный план по краеведческому образованию? Требования к составлению рабочей программы и учебного плана. Анализ примера разработки рабочей программы и учебного плана. Практикум по разработке учебного плана.

2.4 Как разработать календарно-тематическое планирование по краеведческому образованию?

Методические рекомендации по разработке календарно-тематического планирования по краеведческому образованию. Анализ примера разработки календарно-тематического планирования. Практикум по разработке календарно-тематического планирования на 1 месяц.

МОДУЛЬ III. Педагогическая технология краеведческого образования детей дошкольного возраста

3.1 «Встреча с Санкт-Петербургом» как основная форма краеведческого образования детей дошкольного возраста. Интегративный характер «Встречи с Санкт-Петербургом». Мультимедиа презентация как основа встречи. Требования к презентации. Видеотехнологии в краеведческом образовании.

3.2 Принципы организации краеведческого образования детей дошкольного возраста. Принцип игрового построения встречи. Принцип развивающейся интриги. Принцип креативности и поддержки эмоционально-познавательного отношения детей к городу. Принцип диалогичности

3.3 Методы краеведческого образования детей дошкольного возраста. Рассказывание дидактической сказки (истории). Проблемное обсуждение. Метод наглядных ассоциаций. Ситуации творчества. Экспериментирование.

3.4 Методические рекомендации по организации «Встреч с Санкт-Петербургом».

Виды «встреч с Санкт-Петербургом»: сказочная история, встреча-путешествие, встреча-экскурсия.

3.5 Организация преобразующей деятельности и самостоятельной деятельности детей на этапе закрепления материала.

Задачи организации совместной деятельности. Просмотр фрагментов художественных произведений. Игры-экспериментирования. Рассмотрение репродукций художественных картин. Чтение и рассказывание мифов и легенд. Содержание совместной деятельности педагога с детьми: образовательные путешествия, репродуктивная деятельность (практические задания), поисковая деятельность (проблемные ситуации, задания на сравнение), сотворчество (игры-фантазии, творческие задания, словесные игры). Содержание самостоятельной детской деятельности (продуктивная деятельность, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность). Содержание сотрудничества с семьями воспитанников.

3.6 Организация проектной деятельности воспитателя и детей на содержании краеведческого образования. Классификация проектов. Формы продуктов проектной деятельности. Виды презентаций проектов. Этапы деятельности над проектом. Коллекции и мини-музей как продукты проектной деятельности.

IV. Итоговый контроль. Рефлексия обучающихся.

Подведение итогов публичного представления результатов освоения курса. Выполнение выходной рефлексивной анкеты.

Основные понятия

- краеведческое образование
- принцип культуросообразности
- культура города
- интерес как цель краеведческого образования
- образовательные результаты
- встреча с Санкт-Петербургом
- проектная деятельность.

РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1 Текущий контроль

Модуль 1 – тестирование по теоретическим аспектам программы.

Модуль 2 – творческое задание «Разработка календарно-тематического плана на 1 месяц для своей возрастной группы с учетом модульного принципа и принципа сквозных линий».

Модуль 3 – творческое задание «Разработка технологической карты образовательной деятельности в методике краеведческого образования дошкольников».

3.2. Итоговая аттестация

По итогам выполненных заданий по 3-м модулям ставится итоговый зачет по программе.

3.3. Примерный перечень заданий:

1. Задания для самостоятельной работы

- Заполнение таблицы аналогового анализа программ краеведческого образования.
- Корректировка примера планирования образовательных результатов для своей возрастной группы.
 - Корректировка пояснительной записки к ДООП для своей образовательной организации (подгрупповая работа).
 - Составление учебного плана на основе примера на 1 возрастную группу (подгрупповая работа).

- Выполнение творческого задания: разработка календарно-тематического плана на 1 месяц.
- Выполнение творческого задания: разработка технологической карты образовательной деятельности в методике краеведческого образования дошкольников
 - Взаимопроверка: учет методических рекомендаций в технологической карте.
 - Взаимопроверка: планирование преобразующей и самостоятельной деятельности на этапе закрепления материала.
- Выбор варианта проекта для продолжения образовательного модуля краеведческой программы и обоснование выбранного варианта для своей группы.

2. Задания для выполнения итоговой работы

Модуль 2 – творческое задание «Разработка календарно-тематического плана на 1 месяц для своей возрастной группы с учетом модульного принципа и принципа сквозных линий».

Модуль 3 – творческое задание «Разработка технологической карты образовательной деятельности в методике краеведческого образования дошкольников».

3.4. Критерии оценивания

Задания, выполненные слушателями в ходе самостоятельной работы, оцениваются по следующим основным критериям:

- соответствие разработки требованиям законодательства;
- соответствие разработки возрастным характеристикам, направленности группы, на которой работает слушатель курсов;
- соответствие планируемых образовательных результатов обозначенным целям деятельности;
- соответствие полученного образовательного продукта методическим рекомендациям к данному виду продукта.

1.6. Форма контроля: выпускная работа

По окончании курса **при условии положительной аттестации** выдается удостоверение о повышении квалификации ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга.

РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

4.1.1. Нормативно-методические и правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года. Распоряжение правительства Российской Федерации № 996-р от 29 мая 2015 года
3. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года № 1726-р
4. Приказ Минпросвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 9 ноября 2018 г. N 196).
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242
6. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации,

профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»

7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях, находящихся в ведении Комитета по образованию. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 613-р.

4.1.2. Монографии, учебно-методические и методические пособия, проекты образовательных программ

1. Алифанова Т.Г. Первые шаги. Программа воспитания юного петербуржца. – СПб., 2000.

2. Буйлова Л.Н. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации. Методическое пособие / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова. – М.: Педагогическое общество России, 2016.

3. Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В., Мурзакова С.С. Город-сказка. Город-быль : информационно-методическое сопровождение краеведческого образования дошкольников : учебно-методическое пособие : для высших учебных заведений, ведущих подготовку по направлению 050100 "Педагогическое образование". - Санкт-Петербург: ЛЕМА РГПУ, 2013.

4. Коробкова, Елена Николаевна Город на ладошке. Культурно-образовательная программа для дошкольных учреждений с методическими рекомендациями [Текст] / Е. Н. Коробкова, Н. Г. Шейко; под науч. ред. Л. М. Ванюшкиной. - СПб.: СПб АППО, 2012.

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Попова И.Н., Славин С.С. – ФИРО, 2015.

6. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

4.1.3. Дополнительная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

2. Анцифиров Н.П. Город как объект экскурсий для дошкольников / Внешкольные экскурсии. – М., 1924.

3. Анцифиров Н.П. Душа Петербурга. – Л., 1990.

4. Бологова С.Ю. Художественно-творческое развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с архитектурой: Автореферат дис. ... пед. наук. – М., 1996.

5. Борчанинова К.В. Развитие интереса старших дошкольников к архитектуре Санкт-Петербурга в условиях дошкольного образовательного учреждения. Автореферат дисс. ... канд. пед. Наук – Санкт-Петербург, 2010.

6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2008.

7. Гревс И.М. Краеведение в современной германской школе. – Л., 1926.

8. Детский сад по методу Е.И. Тихеевой. – М., 1928.

9. Додон Л.Л. Изучение родного города. Программа для начальной школы. – Л., 1970.

10. Езопова С.А., Солнцева О.В. Проектирование педагогической диагностики индивидуального развития детей // Детский сад теория и практика. Научно-методический журнал. – М.: Эдисон-Пресс, 2015. - № 2. – С. 54-61.

11. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Спб. Концепция. Программы учебных курсов для учащихся начальной школы. Образцы итоговых заданий. – СПб, 2002.

12. Канн П.Я. Прогулки по Петербургу. – СПб, 1994.

13. Крылова Н. Б. Культурология образования. – М.: Народное образование, 2000.
14. Погаленко И.А. Город мой над Невой. Парциально-образовательная программа по ознакомлению дошкольников с историей и культурой СПб. – СПб., 1999.
15. Раков Ю.А. Античные стражи Петербурга. – СПб, 2000.
16. Раков Ю.А. Скульптурный олимп Санкт-Петербурга. – СПб, 2000.
17. Рыжова Н.А. и др. Мини-музей в детском саду. – М., 2008.
18. Смирнова Н.Т. Знакомство с Санкт-Петербургом. Программа. – СПб, 2001.
19. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В., Новицкая В.А. Основная и адаптированные образовательные программы дошкольного образования: модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС дошкольного образования. – СПб: «Детство-Пресс», 2015.
20. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Особенности профессиональной компетентности воспитателя в области краеведческого образования детей дошкольного возраста. – Современный детский сад. Методика и практика. Журнал // М.: АРКТИ – 2010, №2.

4.1.4. Электронные ресурсы:

<http://opdo-fgosdo.ru> «Навигатор по образовательной программе дошкольного образования»

4.2. Материально-технические условия реализации программы

–аудитория на 24 человека для практических и самостоятельных занятий, в которой одновременно возможно заниматься по подгруппам;

–мультимедийная установка, экран, ноутбук с офисными приложениями, программой Adobe Acrobat Reader;

Средства реализации дистанционного обучения: общение с преподавателем возможно средствами электронной почты или видеосвязи. Обучающие ресурсы размещаются в открытых источниках, а также высылаются слушателям по почте. Задания прикрепляются в электронной системе ИНТЕГРАЛ или высылаются на почту преподавателя, который оценивает результаты работы. При необходимости, слушателю даются комментарии по заданию и оцененным ответам

–**Средства обучения:** компьютер с выходом в интернет и электронная почта у преподавателя и каждого слушателя.